



Institucja Kultury Miasta Tarnowa

Wystawa i wydarzenia programu towarzyszącego są częścią przedsięwzięcia „Drzewa, ptaki i ludzie” – projekt „Tarnów – Nowe Spojrzenie”, realizowany w ramach Programu Rozwój Lokalny, finansowany ze środków Funduszy Norweskich.

#TarnówNoweSporzenie



TARNÓW
NOWE SPOJRZENIE

Drzewa,
ptaki
i ludzie



Karty pracy

Karty pracy do wystawy
Magdaleny Miłoś
Hymn o miłości

14.10.2023 - 07.01.2024

Realizacja:
Biuro Wystaw Artystycznych w Tarnowie

Projekt:
Natalia Sikorska

1. *Uzupełnij puste miejsca.*

Jak myślisz, jakich słów zabrakło? O czym jest TWÓJ hymn?
Uzupełnij tekst, a następnie poszukaj na wystawie odpowiedzi.

Hymn o

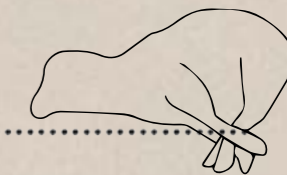
Gdybym mówił językami ludzi i aniołów,
 a bym nie miał,
 stałbym się jak miedź brzęcząca
 albo cymbał brzęmiący.
 Gdybym też miał dar prorokowania
 i znał wszystkie tajemnice,
 i posiadał wszelką wiedzę,
 i wszelką [możliwą] wiarę, tak iżbym góry przenosił.
 a bym nie miał,
 byłbym niczym.
 I gdybym rozdał na jałmużnę całą majątność moją,
 a ciało wystawił na spalenie,
 lecz bym nie miał,
 nic bym nie zyskał.
 cierpliwa jest,
 łaskawa jest.
 nie zazdrości,
 nie szuka poklasku,
 nie unosi się pychą;
 nie dopuszcza się bezwstydu,
 nie szuka swego,
 nie unosi się gniewem,
 nie pamięta złego;
 nie cieszy się z niesprawiedliwości,
 lecz współweseli się z prawdą.
 Wszystko znosi,
 wszystkiemu wierzy,
 we wszystkim pokłada nadzieję,
 wszystko przetrzyma.
 nigdy nie ustaje,
 [nie jest] jak prorocтва, które się skończą,
 albo jak dar języków, który zniknie,
 lub jak wiedza, której zabraknie.
 (...)
 Tak więc trwają wiara, nadzieja, - te trzy:
 z nich zaś największa jest



2. *Kto mieszka na obrazach?*

Przyjrzyj się obrazom na wystawie - na wielu z nich zamieszkały zwierzęta.
Są one dobrze ukryte, ale jeśli się skupisz, na pewno uda Ci się je odnaleźć.
Które z nich jesteś w stanie znaleźć?
Czy Twoim zdaniem są wesołe, smutne, a może zabawne lub śpiące?

Udało mi się znaleźć:



.....

.....

.....

.....

.....

Są one raczej (jakie?):

.....

.....

.....

.....

.....

3. *Twój ulubiony obraz.*

Czy któryś z obrazów jest Twoim ulubionym? Nadaj mu własny tytuł i opisz go swoimi słowami. Dlaczego właśnie ten spodobał Ci się najbardziej?

Mój ulubiony obraz nazywam:

.....

Opis obrazu - możesz odpowiedzieć na takie pytania jak:
 Jakie kolory są na obrazie? Co na nim się znajduje?

.....

.....

.....

Co czuję gdy na niego patrzę?

.....

.....

.....

Dlaczego ten obraz mi się podoba?

.....

.....

.....

.....

4. Życie i śmierć.

Czasem, zamiast słów, możemy użyć symboli, które przedstawiają to, co chcemy powiedzieć. Na przykład, symbolem miłości może być kolor czerwony, serce, kwiaty. Spróbuj wymyślić swoje własne symbole życia lub śmierci. Z czym kojarzą Ci się te słowa? Narysuj i opisz, co przedstawiają.



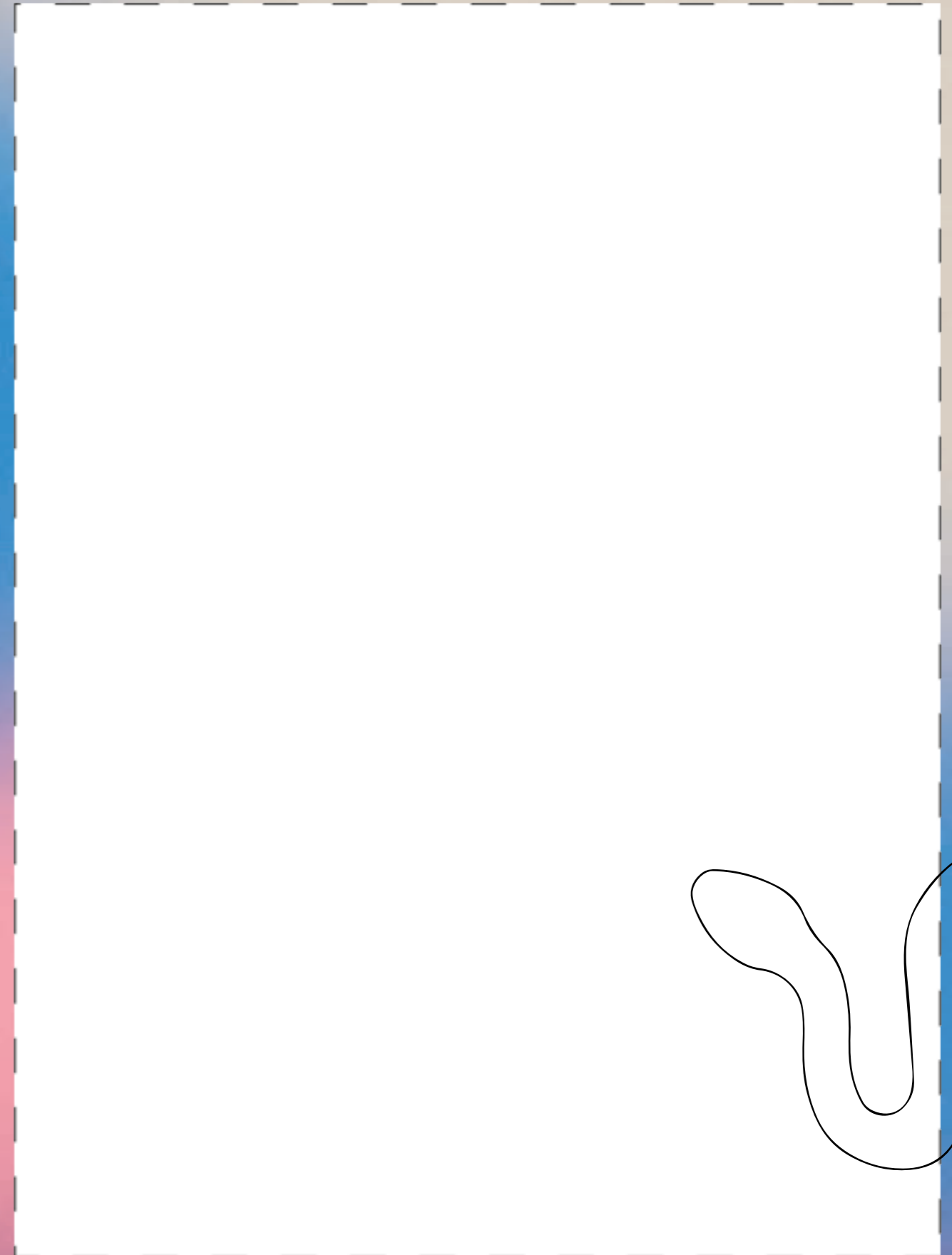
5. Rozsypanka.

Spróbuj dopasować symbole do ich wyjaśnienia. Sprawdź, czy symbole które wymyśliłeś w poprzednim zadaniu są podobne.

serce	ludzka dusza
czaszka, puste naczynie	początek życia
goździk	miłość
jajko	śmierć
bańki mydlane	zmartwychwstanie, niewinność, czystość
róża i jej kolce	przemijanie, kruchość
plomień świecy	życie i jego trudy

6. Czym jest miłość?

Czym jest dla Ciebie miłość?
Jak wygląda? Jak można opisać to uczucie?
Spróbuj narysować, czym dla Ciebie jest miłość, kiedy ją odczuwasz.



czaszka, puste naczynie - śmierć ; goździk - zmartwychwstanie, niewinność, czystość ; jajko - początek życia ;
bańki mydlane - przemijanie, kruchość ; róża i jej kolce - życie i jego trudy ; plomień świecy - ludzka dusza

7. Mój arras.

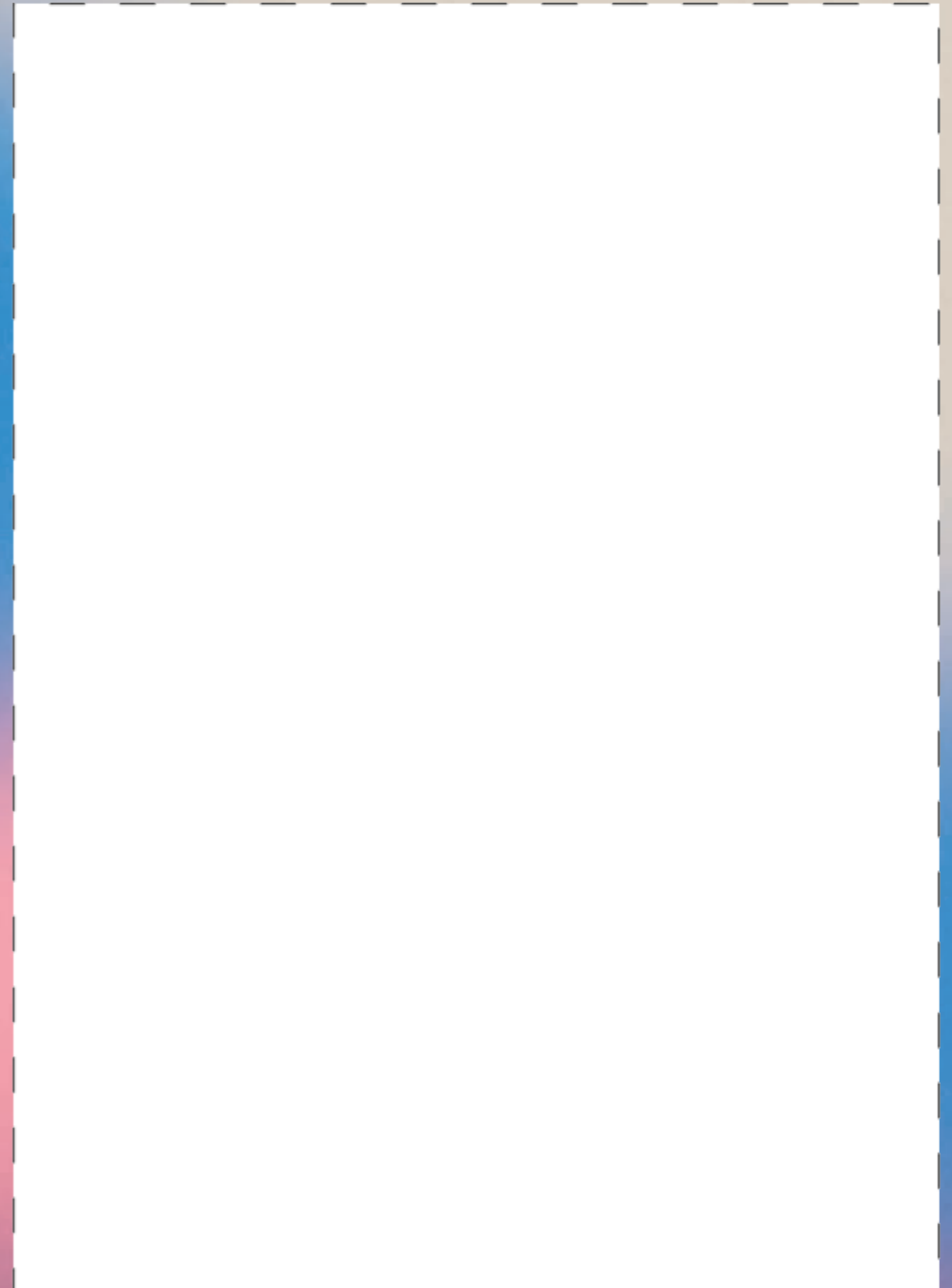
Arrasy to dekoracyjne tkaniny, które zainspirowały Artystkę do stworzenia obrazów, które dziś oglądasz. Mogą przypominać Ci wzorzyste dywany.
Spróbuj wykonać swój własny wzór, który mógłby ozdobić ramkę obrazu.
Możesz zainspirować się obrazami na wystawie.

przykłady:



8. Inspiracja naturą.

Jedną z inspiracji Artystki jest natura - flora i fauna.
Weź tę kartkę ze sobą na spacer i daj się zainspirować- odrysuj liść, przyklej kwiat. Połóż tę kartkę na ziemi i podeptaj, posyp ziemią. Przyłóż ją do drzewa, żeby odbić teksturę kory.
Nie ma tu żadnych ograniczeń - użyj natury do tego, aby tworzyć.



9. Ptaki i ich symbole.

Ptaki, takie jak gołębice, łabędzie, papugi, mają różną symbolikę. Gołębica to pokój i łagodność, biały łabędź to czystość i piękno, a papuga symbolizuje luksus. Wiele z nich znajduje się na obrazach na naszej wystawie. A jak wyglądałby ptak, który symbolizuje miłość? Czy byłby czerwony? Miał pióra w kształcie serc? Latałby po niebie czy tańczył po ziemi z radości? Wyobraź sobie takiego ptaka i spróbuj go narysować.



10. Kolory i ich znaczenie.

Kolory w sztuce są bardzo istotne. Mają różną symbolikę i sprawiają, że obraz wydaje nam się smutny lub wesoły, straszny lub ciepły. Jakich kolorów jest najwięcej na wystawie? Jak myślisz, co symbolizują?

Najwięcej widzę kolorów:

.....

Moim zdaniem są one (jakie? wesołe, smutne?)

.....

Przypominają mi o:

.....

.....

11. Porównanie.

Czasem rzeczy z tej samej rodziny lub kategorii potrafią się bardzo różnić! Znajdź parę - dwa kwiaty, dwa liście, dwa ptaki i porównaj ich różnice. Opisz, co sprawia, że są różne. Możesz je też narysować. Czy oprócz wyglądu, wydaje Ci się, że mają inny charakter?



.....
.....
.....
.....

12. Porównanie - część druga.

Nawiązując do poprzedniego zadania, zwróć uwagę na różnice pomiędzy dwoma salami na których znajduje się wystawa. Wydają się odrębnymi światami. Spróbuj nadać im odpowiednie nazwy.



Sale różnią się:

.....
.....

Tytuł pierwszej sali (głównej):

.....

Tytuł bocznej sali:

.....

13. Zalipie i jego sztuka.

Zalipie to niewielka wieś nieopodal Tarnowa, która jest znana na cały świat ze swoich malowanych domów. Chaty zdobione są wielobarwnymi kwiatami na białym tle. Wiele z tych wzorów jest symetrycznych - czyli identycznych po obu stronach, tak jak skrzydła motyla. Spróbuj uzupełnić wzór w ten sam sposób lub puść wodze wyobraźni i uzupełnij go po swojemu.



14. Wykreślanka.

Wiesz już co nieco o naszej wystawie. Świetna robota! Jestem pewna, że po wykonaniu zadań masz ochotę na chwilę wytchnienia. Spróbuj odnaleźć poniżej słowa z nią związane. Są one ułożone pionowo, poziomo i po przekątnej.

ŁABĘDŹ	CZASZKA	PAMIĘĆ	VANITAS	ŚMIERĆ	NATURA
ARRAS	MIŁOŚĆ	WIANEK	OBRAZ	SYMBOL	HYMN

U	Q	C	F	S	Y	M	B	O	L
H	J	L	Z	I	I	Y	Y	L	I
H	L	X	E	A	R	X	X	A	S
K	Y	G	M	C	S	J	S	F	W
W	N	M	X	E	T	Z	I	S	T
K	B	Q	N	C	A	Y	K	F	T
H	M	V	Ś	O	N	R	Q	A	C
M	L	A	M	B	A	P	R	N	Z
I	L	N	I	R	T	A	W	A	F
Ł	S	I	E	A	U	M	I	F	S
O	J	T	R	Z	R	I	A	Y	M
Ś	C	A	Ć	Y	A	Ę	N	X	M
Ć	Z	S	G	N	G	Ć	E	R	I
H	B	S	T	Y	O	X	K	B	I
Q	Y	Ł	A	B	Ę	D	Ż	C	K



15. Puzzle.

Na naszej wystawie znajdują się obrazy trumienne.

Niektóre z nich są otoczone wiankiem - symbolem niewinności, oraz piękna i kruchości życia.

Na okładce naszych kart pracy znajduje się taki właśnie wianek - wytnij poniższe fragmenty obrazu i przyklej je na okładce aby stworzyć dzieło sztuki.

podgląd:

